



استفادة منصة "كانفا" في تعليم التراكيب لدى الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة

¹M Habiburrahman ²Farid Hamidy ³Mulyadi Mulyadi

^{1,2,3} Institut Muslim Cendekia Sukabumi, Indonesia

Email: mulyadiabdullah12@gmail.com

Abstrak

Media pembelajaran merupakan salah satu unsur penting yang berperan dalam menunjang keberhasilan proses pembelajaran. Media tersebut berfungsi sebagai sarana yang dapat dimanfaatkan oleh guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran di kelas guna mempermudah penyampaian materi dan mencapai tujuan pembelajaran. Oleh karena itu, guru perlu terus mengembangkan kreativitasnya dalam merancang media pembelajaran yang menarik, inovatif, dan menyenangkan sesuai dengan kebutuhan peserta didik. Dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas 8 SMP, penyajian materi, khususnya mufradat, tidak seharusnya hanya bergantung pada buku pelajaran, melainkan perlu disampaikan melalui berbagai media dan strategi pembelajaran yang mampu meningkatkan partisipasi serta motivasi belajar peserta didik. Dengan demikian, guru dituntut untuk memanfaatkan media pembelajaran yang modern dan inovatif dalam menyampaikan materi, serta tidak hanya mengandalkan buku pelajaran maupun metode ceramah. Selain itu, media pembelajaran yang digunakan harus disesuaikan dengan karakteristik materi, kebutuhan, dan tingkat perkembangan peserta didik. Seiring dengan pesatnya perkembangan teknologi pada era modern, setiap individu dituntut untuk mampu memanfaatkan teknologi digital dalam berbagai aspek kehidupan, terutama di bidang pendidikan. Salah satu media berbasis teknologi yang dapat dimanfaatkan oleh guru dan peserta didik untuk membantu pembelajaran tarakib siswa kelas 8 SMP adalah platform Canva. Canva merupakan platform desain berbasis daring yang memungkinkan guru menyusun berbagai media pembelajaran melalui beragam templat siap pakai, seperti poster, video, infografis, dan media presentasi. Keberagaman desain yang menarik pada platform Canva memudahkan guru dalam menyajikan materi pembelajaran secara lebih kreatif dan efektif. Hal tersebut mampu meningkatkan perhatian, minat, dan motivasi belajar peserta didik serta mengurangi rasa bosan selama proses pembelajaran, sehingga berdampak positif terhadap efektivitas pembelajaran dan kualitas hasil belajar.

Kata Kunci: canva, pembelajaran tarakib, sekolah menengah pertama

Abstract

*Instructional media are among the essential components that contribute significantly to the success of the teaching and learning process. They serve as instructional tools that teachers can utilize in classroom activities to facilitate the delivery of learning materials and achieve educational objectives. Therefore, teachers are expected to continuously enhance their creativity in designing engaging, innovative, and enjoyable instructional media that meet students' learning needs. In Arabic language instruction for eighth-grade junior high school students, the presentation of learning materials, particularly tarākīb (Arabic sentence structures), should not rely solely on textbooks. Instead, the materials should be delivered through a variety of instructional media and learning strategies that can enhance students' participation and learning motivation. Consequently, teachers are encouraged to employ modern and innovative instructional media in the teaching process rather than depending exclusively on textbooks or traditional lecture-based methods. Furthermore, the instructional media selected should be aligned with the characteristics of the learning materials, as well as the needs and developmental levels of the students. Along with the rapid advancement of technology in the modern era, individuals are expected to utilize digital technologies effectively in various aspects of life, particularly in education. One technology-based platform that can be employed by teachers and students to support the learning of tarākīb among eighth-grade junior high school students is **Canva**. Canva is an online graphic design platform that enables teachers to create a wide range of instructional materials using ready-made templates, including posters, videos, infographics, and presentation slides. The wide variety of visually appealing designs available on Canva enables teachers to present instructional materials in a more creative and effective manner. This enhances students' attention, interest, and learning motivation while reducing boredom during the learning process, thereby contributing positively to the effectiveness of instruction and the overall quality of learning outcomes.*

Keywords: Canva, Tarakib Learning, Junior High School

المقدمة

إنَّ التطوُّرَ المتسارعَ للتكنولوجيا في العصر الحديث يفرض على المعلِّمين والمتعلِّمين امتلاك القدرة على توظيف التقنيات الحديثة بوصفها إحدى الوسائل الرامية إلى الارتقاء بجودة التعليم. ويُعدُّ استخدام وسائل التعلُّم من أبرز صور توظيف التكنولوجيا في العملية التعليمية؛ إذ تُسهم هذه الوسائل في دعم عمليتي التعليم والتعلُّم، بما يجعلها أكثر فاعليَّة وكفاءة، فضلاً عن مواكبتها للتطورات التكنولوجية المعاصرة. (Azzikri, 2019) وتتيح وسائل التعلُّم للمعلِّمين والمتعلِّمين فرصاً لتنمية مهاراتٍ جديدةٍ في أثناء العملية التعليمية. ولا يقتصر دورها على نقل المحتوى التعليمي فحسب، بل تؤدي أيضاً وظيفةً تواصليةً تُعين المعلِّم على عرض المادة العلمية بصورةٍ أوضح وأكثر جاذبيَّةً وأسهل فهمًا للمتعلِّمين. ومن ثَمَّ، فإن توظيف وسائل التعلُّم يُسهم في تعزيز انتباه المتعلِّمين، وتنمية دافعيتهم، وزيادة رغبتهم في التعلُّم، الأمر الذي يؤدي إلى تحقيق عمليةٍ تعليميةٍ أكثر فاعليَّة وكفاءةً. (Samin, 2020)

وقد أسهم تطور تكنولوجيا المعلومات في العصر الرقمي في تقديم حلول فعالة لمواجهة التحديات التي تعترض تعلم اللغة العربية. ويتيح توظيف التقنيات المعتمدة على الحاسوب جعل عملية التعلُّم أكثر فاعلية في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلاب، وتشمل مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. ومن ثَمَّ، فإن المعلم مطالب بامتلاك الكفاية الرقمية التي تمكنه من توظيف التقنيات الحديثة بوصفها وسائل تعليمية لمعالجة المشكلات التي تواجه عملية التعليم والتعلُّم، إلى جانب الإسهام في تحسين جودة التعلُّم وزيادة دافعية الطلاب نحو التعلُّم. (Lusiana et al., 2021) ومع التسارع المستمر في تطور التكنولوجيا، ظهرت ابتكارات رقمية متعددة أسهمت إسهامًا إيجابيًا في تعليم اللغة العربية. غير أن نجاح توظيف هذه التقنيات يعتمد إلى حد كبير على قدرة المعلمين والطلاب على استخدامها استخدامًا سليمًا ومبدعًا وفعالًا بما يحقق أهداف العملية التعليمية (Lusiana et al., 2021). في إندونيسيا، يُعدُّ معظم المتعلِّمين من أتباع الديانة الإسلامية، ولذلك فإنهم يدرسون في الغالب لغتين أجنبيتين على الأقل، وهما اللغة الإنجليزية واللغة العربية. وتكتسب اللغة العربية أهميةً خاصةً بوصفها وسيلةً لفهم مصادر العلوم الإسلامية والمعارف الدينية. ويُعدُّ تنمية حصيلة المفردات من أبرز السبل التي تُسهم في تطوير مهارات اللغة العربية؛ إذ يُشكِّل إتقان المفردات أساسًا لاكتساب المهارات اللغوية المختلفة. (Helmanto, 2020)

وانطلاقًا من ذلك، ينبغي أن يمتلك المعلِّم الكفايات اللازمة لتمكين المتعلِّمين من إتقان اللغات الأجنبية، ولا سيما اللغة العربية. ومن الوسائل التي تُسهم في الارتقاء بجودة العملية التعليمية توظيف وسائل التعلُّم بما يتناسب مع خصائص المتعلِّمين وأهداف التعلُّم. كما أن الاستخدام الفعال لوسائل التعلُّم يُسهم في إيجاد بيئةٍ تعليميةٍ تتسم بالديمقراطية والتنظيم والانسجام، الأمر الذي يعزز دافعية المتعلِّمين ويزيد من حماسهم للتعلُّم. وإلى جانب ذلك، فإن نجاح العملية التعليمية يعتمد بدرجة كبيرة على قدرة المعلِّم على عرض المحتوى التعليمي بصورةٍ مشوقةٍ ومبتكرة. ولذلك، ينبغي لمعلِّم اللغة العربية أن يوظف استراتيجياتٍ ووسائلٍ تعليميةً فعالةً تسهم في جذب اهتمام المتعلِّمين، وتيسير فهمهم للمادة التعليمية، وتحقيق الأهداف المنشودة من عملية التعلُّم. (Rofifah, 2020) تُعدُّ وسائل التعلُّم عنصرًا أساسيًا في المنظومة التعليمية؛ إذ تؤدي دورًا مهمًا في نجاح عمليتي التعليم والتعلُّم. ولذلك، فإن توظيف وسائل التعلُّم ينعكس بصورةٍ مباشرة على نواتج تعلُّم المتعلِّمين. كما أن تحقيق تعلُّمٍ فعالٍ وممتعٍ يعتمد إلى حدٍ كبير على قدرة المعلِّم على تخطيط العملية التعليمية وتصميمها وتنفيذها بما يتوافق مع احتياجات المتعلِّمين. (Rahmatullah et al., 2020)

وتُعدُّ وسائل التعلُّم أحد المكونات الرئيسة في المنهج الدراسي، ولا يمكن الاستغناء عنها في العملية التعليمية. فهي تؤدي وظيفة الوسيط الذي يُسهم في نقل المحتوى التعليمي إلى المتعلِّمين بصورةٍ واضحةٍ ومنظمة، مما يجعل عملية التعلُّم أكثر معنىً وفاعلية. كما أن الاستخدام المناسب لوسائل التعلُّم يُسهم في تنمية اهتمام المتعلِّمين، وتعزيز دافعيتهم، وزيادة مشاركتهم في الأنشطة التعليمية. وفي هذا السياق، نصَّت لائحة وزير التربية الوطنية رقم (16) لسنة 2007 على أن من الكفايات الأساسية التي ينبغي أن يمتلكها المعلِّم القدرة على توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تنفيذ العملية التعليمية.

ومع دخول القرن الحادي والعشرين، وبالتزامن مع تطبيق منهج عام 2013، أصبح من الضروري أن يمتلك المعلم كفايات تربوية تمكنه من تصميم مواقف تعليمية تتسم بالإبداع والجاذبية والمعنى. ولم تعد العملية التعليمية مقتصرة على البيئة الصفية، بل أصبحت تتطلب توظيف مصادر التعلم المتنوعة والتقنيات الحديثة بما يحقق أهداف التعلم المنشودة. (Rofifah, 2020) وترتبط فاعلية العملية التعليمية ارتباطاً وثيقاً بحسن اختيار وسائل التعلم. فالوسائل التي لا تتوافق مع خصائص المتعلمين واهتماماتهم قد تؤدي إلى ضعف مخرجات التعلم وعدم تحقيق النتائج المرجوة. ومن ثم، تبرز الحاجة إلى استخدام وسائل تعليمية تتسم بالجاذبية والابتكار والفاعلية، بما يضمن إيصال المعلومات والرسائل والمحتوى التعليمي إلى المتعلمين بكفاءة عالية. (Gide, 1967)

وفي تعليم اللغة العربية، ولا سيما عند تدريس التراكيب تكتسب وسائل التعلم أهمية خاصة؛ إذ إن اختيار الوسيلة المناسبة يسهم في جذب انتباه المتعلمين، وتنمية اهتمامهم ودافعيتهم نحو التعلم، الأمر الذي يساعدهم على فهم المفردات العربية وإتقانها بصورة أفضل. في مجال التربية والتعليم، أصبح توظيف التكنولوجيا الرقمية جزءاً أساسياً في دعم العملية التعليمية. ولا يقتصر دورها على مساندة أنشطة التعليم والتعلم وإنجاز الواجبات الدراسية فحسب، بل تمتد وظيفتها أيضاً لتكون وسيلة فعالة في نقل المعلومات وتحسين جودة العملية التعليمية. (Fahminnansih et al., 2021) ومن بين التطبيقات التي يمكن توظيفها بوصفها وسيلة تعليمية تطبيق Canva؛ إذ يُتوقع أن يسهم في مساعدة معلمي اللغة العربية على تصميم وسائل تعليمية أكثر إبداعاً وجاذبية. وتتميز عملية التصميم في هذا التطبيق بالسهولة؛ لما يتيح من خصائص متعددة، مثل إضافة النصوص، وإدراج الصور، واختيار القوالب الجاهزة، وتحديد أنواع الخطوط بما يتوافق مع احتياجات العملية التعليمية. وإضافة إلى سهولة استخدامه، يمتاز تطبيق Canva بواجهة جذابة وتفاعلية، مما يساعد المتعلمين على استيعاب المحتوى التعليمي بصورة أفضل. كما يسهم توظيف الوسائل التعليمية المصممة باستخدام هذا التطبيق في زيادة انتباه المتعلمين وتركيزهم أثناء العملية التعليمية، الأمر الذي يجعل عرض المادة التعليمية أكثر فاعليةً ويسهم في تحقيق أهداف التعلم بصورة أفضل.

منهجية البحث

استخدمت هذه الدراسة المنهج النوعي الوصفي. ويعرف بوغدان وتاييلور البحث النوعي بأنه إجراء بحثي يهدف إلى إنتاج بيانات وصفية تتمثل في الكلمات المكتوبة أو المنطوقة الناتجة عن ملاحظة سلوك الأفراد أو الجماعات محل الدراسة (Fajriah, 2015). وجمعت بيانات الدراسة من خلال المقابلات والتوثيق، ثم خلّلت تحليلًا وصفيًا للوصول إلى وصف شامل للظاهرة محل البحث. وتركز هذه الدراسة على توظيف تطبيق كانفا بوصفه وسيلة تعليمية في تنمية إتقان المفردات العربية لدى تلاميذ الصف الثالث بالمدسة الابتدائية. وقد جمعت البيانات من خلال مقابلات أُجريت مع عدد من معلمي المدرسة الابتدائية الذين استخدموا تطبيق كانفا في عملية تعليم اللغة العربية، مع الاستفادة من الوثائق ذات الصلة. وبعد ذلك خلّلت البيانات وعُرضت في صورة وصفية بلغة علمية واضحة ومنظمة؛ لإبراز دور تطبيق كانفا في تنمية إتقان المفردات لدى التلاميذ.

النتائج والمناقشة

بناءً على نتائج البحث، تبين أن مستوى إتقان المفردات لدى تلاميذ الصف الثالث، ولا سيما في المرحلة الابتدائية الإسلامية، لا يزال منخفضاً. ويُعزى ذلك إلى عدم فاعلية المعلمين بالقدر الكافي في تقديم مادة المفردات للمتعلمين. كما أن المادة التعليمية المقدمة تبدو مملة بالنسبة إلى التلاميذ، وذلك لأن كثيراً من المعلمين لا يزالون يعتمدون على وسائل تعليمية تقليدية، مثل

الكتب المدرسية أو الأدلة التعليمية، دون الاستفادة من الوسائل التعليمية الحديثة.

إضافةً إلى ذلك، لا يزال توظيف التقنيات التعليمية الحديثة في عملية التدريس محدودًا، على الرغم من التطور التكنولوجي المتسارع في العصر الحاضر. ومن المتوقع مستقبلاً أن يتمكن المعلمون من توظيف وسائل التكنولوجيا المتاحة في تعليم مفردات اللغة العربية؛ إذ إن إتقان المفردات يسهم في تسهيل فهم الجمل العربية ونطقها نطقاً صحيحاً. كما يساعد المتعلمين على اكتساب مهارة الكتابة باللغة العربية بصورة سليمة، دون الاعتماد على الحروف اللاتينية.

يؤدي ضعف توظيف التكنولوجيا واستمرار استخدام وسائل التعلم التقليدية إلى اعتماد كثير من المعلمين على أسلوبي الواجبات والمحاضرة في عملية التعليم (Hapsari, 2021) وفي ظلّ عصر الثورة الصناعية الرابعة، أصبح من الضروري أن يُحسن المعلمون استثمار مختلف وسائل التعلم وتوظيفها في تقديم المحتوى التعليمي للمتعلمين. كما أن الاستخدام الأمثل لوسائل التعلم يسهم في إيصال المادة الدراسية بصورة أكثر فاعلية، ويُهيئ بيئةً تعليميةً جاذبةً وممتعةً للمتعلمين. ومن الأمثلة على ذلك استخدام مقاطع الفيديو في بداية الدرس؛ لما لها من دور في جذب انتباه المتعلمين وتثبيتهم للتفاعل مع موضوع التعلم (Helmanto, 2020).

ينبغي أن تُصمّم وسائل التعلم المستخدمة في العملية التعليمية مع مراعاة الجانب التوضيحي؛ لما له من دور في مساعدة المتعلمين على فهم المحتوى التعليمي بصورة أكثر فاعلية. كما ينبغي أن يتوافق اختيار وسائل التعلم مع أهداف العملية التعليمية؛ بما يُيسّر على المتعلمين استيعاب المادة الدراسية ويسهم في الحدّ من شعورهم بالملل أثناء التعلم (Resmini et al., 2021). إضافةً إلى ذلك، يرى ويراثوجو وساسونوهاردجو أن اختيار وسائل التعلم ينبغي أن يستند إلى عدة اعتبارات، منها ظروف العملية التعليمية، والوقت المتاح، والتكلفة، والأهداف التعليمية المراد تحقيقها (Astuti, 2021).

ومن بين الوسائل التعليمية التي يمكن للمعلمين توظيفها في تنمية إتقان المفردات لدى تلاميذ الصف الثالث بالمدرسة الابتدائية الإسلامية تطبيق «كانفا» (Canva)، ولا سيما من خلال العروض التقديمية. إذ تُسهم العروض التقديمية المصممة باستخدام هذا التطبيق في تجسيد المفاهيم المجردة في تعليم مفردات اللغة العربية، مما يجعلها أكثر وضوحاً وسهولةً في الفهم. كما يستطيع المعلم دمج عناصر بصرية متنوعة، مثل الصور والرسوم التوضيحية ومقاطع الفيديو، الأمر الذي يجعل المادة التعليمية أكثر جاذبيةً وتفاعليةً وارتباطاً بالواقع بالنسبة للمتعلمين.

ويتميّز تطبيق «كانفا» بسهولة استخدامه وواجهته البسيطة، فضلاً عن توفيره مجموعةً واسعةً من القوالب الجاهزة التي يمكن تكييفها وفقاً لاحتياجات العملية التعليمية. كما أن توظيف التصميم الإبداعي والجذابة لا يُسهّل على المعلم عرض المادة التعليمية فحسب، بل يسهم أيضاً في زيادة انتباه المتعلمين ودافعيتهم وتحسين فهمهم لمفردات اللغة العربية. ويُعدّ «كانفا» أحد التطبيقات الإلكترونية التي تتيح تصميم وسائل تعليمية متنوعة من خلال ما يوفره من قوالب وأدوات تصميم متعددة. ويتوافر التطبيق بنسختين، هما النسخة المجانية (Free) والنسخة المدفوعة (Pro)، حيث تُقدّم كلّ منهما خصائص تتناسب مع احتياجات المستخدمين. ولذلك، فإن من الضروري التعرف إلى مزايا تطبيق «كانفا» وحدوده قبل توظيفه بوصفه وسيلةً تعليمية.

أما طريقة استخدام تطبيق «كانفا» (Canva) فتشمل إنشاء حساب، وإعداد التصميم، وإضافة النصوص، واختيار الخلفيات وتحريرها، ثم تنزيل التصميم النهائي ومشاركته. وفيما يلي خطوات استخدام تطبيق «كانفا»:

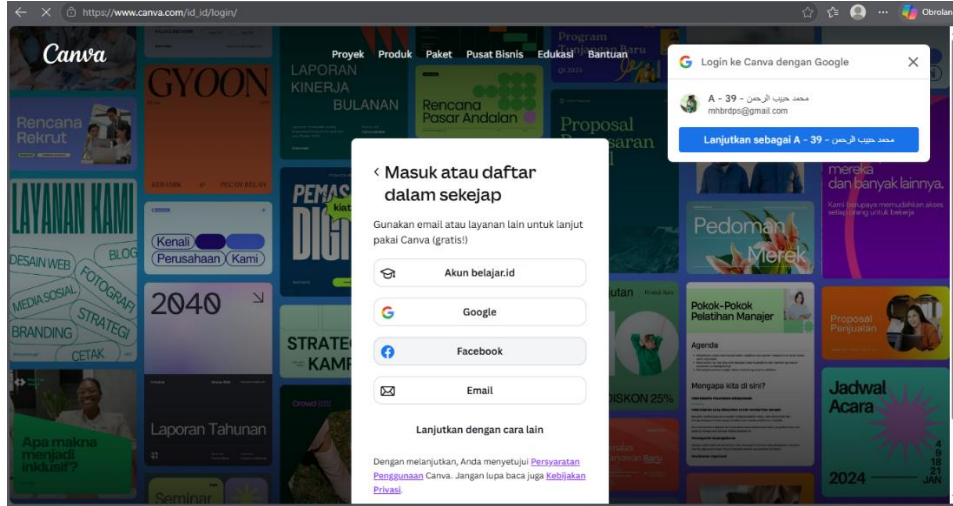
1. الانتقال إلى الموقع الإلكتروني لتطبيق «كانفا» عبر الرابط <https://www.canva.com> باستخدام متصفح

Google Chrome، ثم تنزيل التطبيق.

طريقة تسجيل الدخول إلى تطبيق «Canva»:

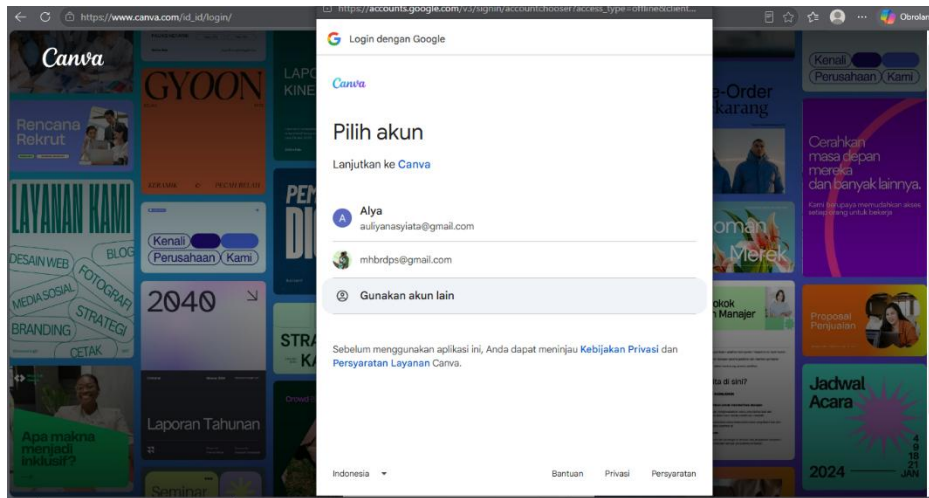
2. انقر على زر تسجيل الدخول (Log in).

3. اختر طريقة تسجيل الدخول المناسبة، مثل استخدام حساب Google، أو Facebook، أو Microsoft، أو عنوان البريد الإلكتروني وكلمة المرور.



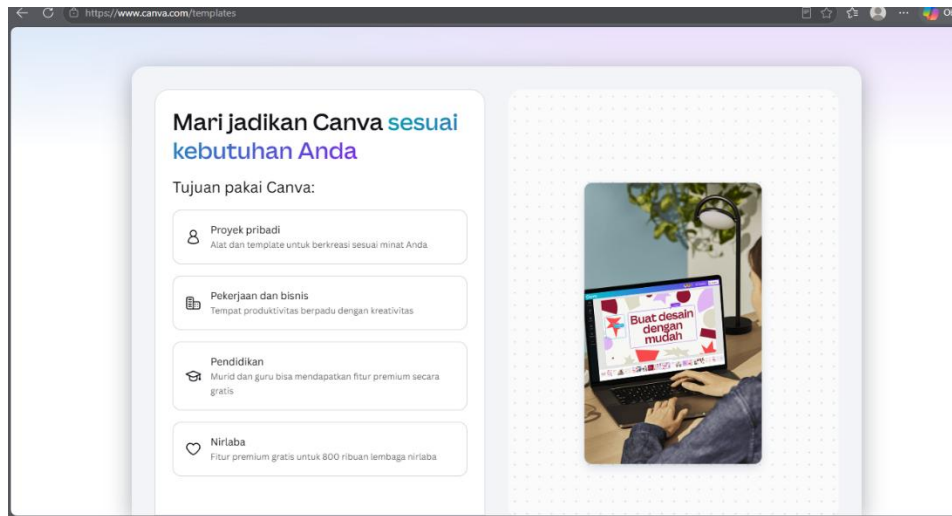
(الصورة 1، واجهة تسجيل الدخول)

4. أدخل بيانات الحساب المطلوبة، ثم أكمل عملية تسجيل الدخول، بعد نجاح عملية تسجيل الدخول، ستظهر الصفحة الرئيسية للتطبيق، ويمكن للمستخدم البدء في إنشاء التصميم أو تعديلها.



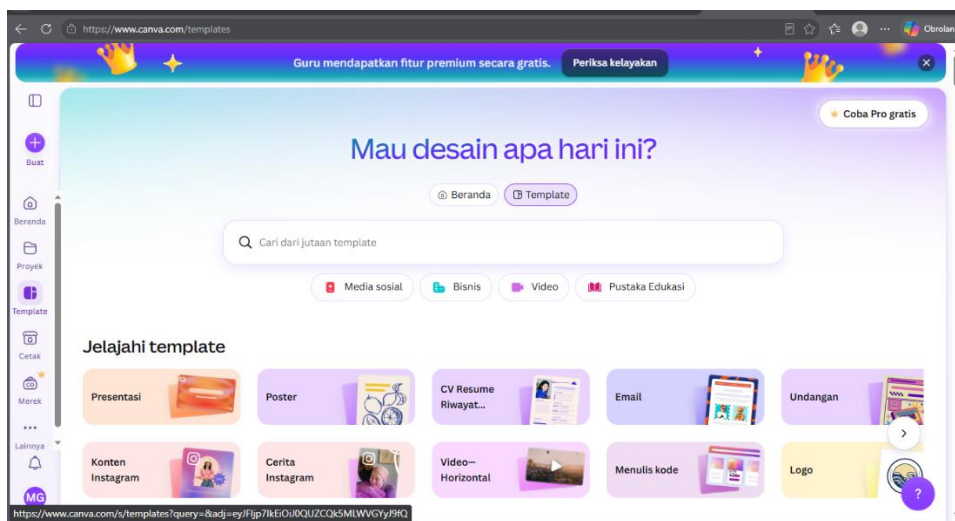
(الصورة 2، واجهة اختيار نوع الحساب عند التسجيل)

5. تظهر الواجهة الرئيسية لتطبيق Canva بعد اكتمال عملية التسجيل. وفي هذه المرحلة يوفر التطبيق عدة خيارات لاختيار نوع الحساب وفقاً لغرض الاستخدام، مثل الاستخدام الشخصي، واستخدام المعلمين، واستخدام الطلاب، والاستخدام التجاري، وغيرها من الخيارات المتاحة.



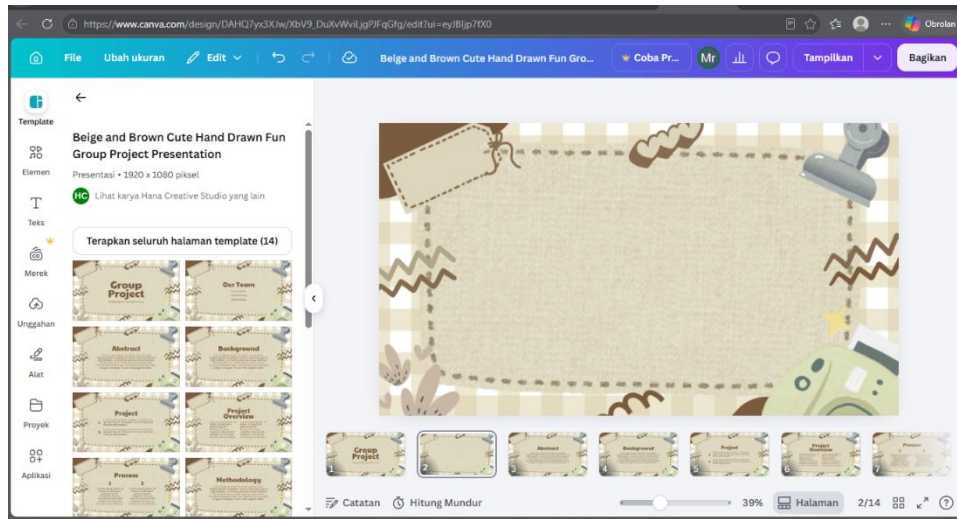
(الصورة 3، الواجهة الرئيسية للتطبيق)

6. واجهة القوالب وهي الصفحة التي تشتمل على مجموعة متنوعة من القوالب الجاهزة التي يمكن للمستخدم تعديلها بما يتناسب مع احتياجاته. وقد صُممت هذه القوالب لإنتاج أنواع مختلفة من الوسائط، مثل العروض التقديمية، والملصقات، ومقاطع الفيديو، وغيرها من التصميمات. ويسهم تنوع هذه القوالب في تمكين المستخدم من اختيار التصميم المناسب وتعديله بما يحقق الأهداف والاحتياجات المطلوبة.



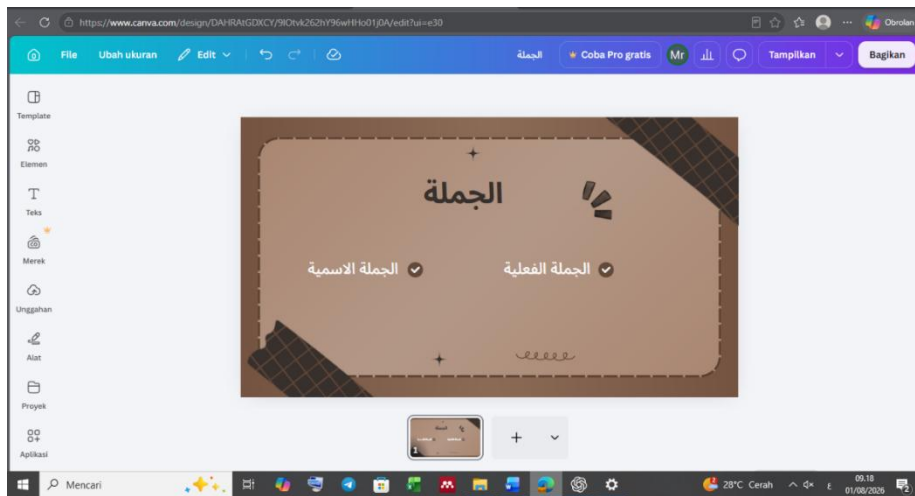
(الصورة 4، واجهة القوالب)

7. واجهة الخلفيات وهي الصفحة التي تتضمن مجموعة متنوعة من الخلفيات التي يمكن للمستخدم اختيارها وتوظيفها في تصميماته بما يتناسب مع احتياجاته والغرض من التصميم. ويتيح هذا التنوع للمستخدم إمكانية اختيار الخلفية المناسبة وتعديلها بما ينسجم مع التصميم المراد إنشاؤه.



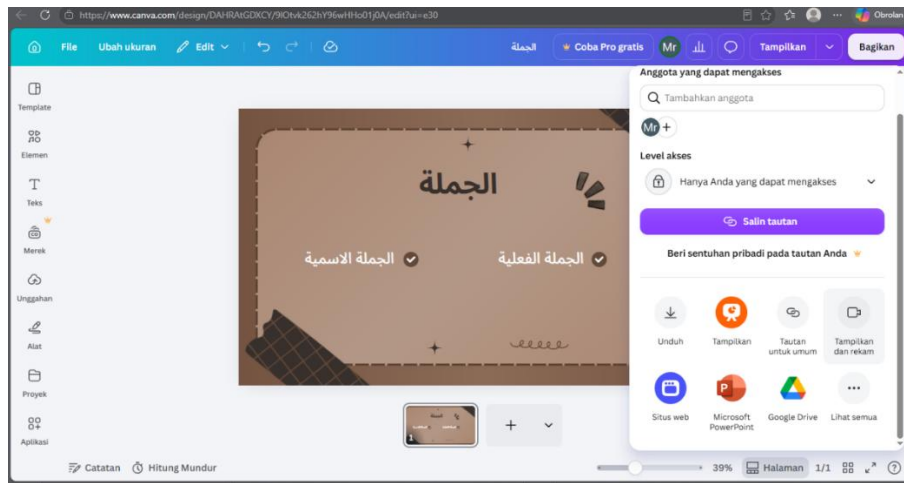
(الصورة 5، واجهة تسجيل الدخول)

8. نموذج استخدام تطبيق Canva يوضح الشكل الآتي أحد نماذج استخدام تطبيق Canva من خلال تصميم قالب عرض تقديمي يُستخدم في تعليم التراكيب في تعلم اللغة العربية. وتتضمن هذه الواجهة مجموعة متنوعة من أدوات التصميم، مثل إضافة المقاطع الصوتية، وإدراج الصور، واختيار أنواع الخطوط، إلى جانب العديد من الأدوات الأخرى التي تسهم في إعداد عروض تقديمية تعليمية تتسم بالجاذبية والفاعلية.



(الصورة 6، نموذج تصميم باستخدام تطبيق في صورة قالب عرض تقديمي).

9. حفظ التصميم في تطبيق Canva بعد الانتهاء من عملية التصميم، تتمثل الخطوة الأخيرة في حفظ التصميم الذي تم إنشاؤه، وذلك بالنقر على أيقونة السهم المتجه إلى الأسفل (تنزيل). وبعد ذلك يُحفظ التصميم تلقائيًا في ملفات المستخدم، مما يتيح إمكانية الوصول إليه واستخدامه عند الحاجة.



(الصورة 7، حفظ التصميم المُنتَج في تطبيق)

الخلاصة

ستنادًا إلى نتائج الدراسة والعرض السابق، يمكن الاستنتاج أن استخدام الوسائل التعليمية يُعدُّ عنصرًا أساسيًا في دعم نجاح العملية التعليمية، ولا سيما في تعليم التراكيب لدى طلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية في تعلم اللغة العربية. ومع التطور المتسارع في مجال التكنولوجيا، أصبح توظيف الوسائل التعليمية الرقمية من الاتجاهات الحديثة التي تُسهم في تعزيز فعالية عملية التعليم والتعلم. وفي سياق تعليم اللغة العربية، لا تقتصر وظيفة الوسائل التعليمية على تسهيل نقل المعرفة فحسب، بل تمتد أيضًا إلى تنمية الإبداع وصقل مهارات المعلمين. وتُعدُّ منصة كانفا (Canva) إحدى المنصات الإلكترونية التي يمكن الاستفادة منها في المجال التعليمي؛ إذ توفر قوالب متنوعة تُسهم في تصميم وسائل تعليمية جذابة وتفاعلية. كما أن توظيف منصة «كانفا» في العملية التعليمية يُسهم في زيادة انتباه المعلمين ودافعيتهم نحو التعلم، لما تتميز به المواد التعليمية المقدمة من تنوع وجاذبية بصرية، مما يُساعد على الحد من الشعور بالملل أثناء التعلم.

المراجع

- Abdullah, M., Firdaus, M., & Chasani, M. T. (2024). *Tatwir al-Wasā'il al-Ta'limiyyah "al-Muḥādathah bi al-Lughah al-'Arabiyyah" bi al-I'timād 'alā Taṭbīq Canva*. Al-Mashadir: Journal of Arabic Education and Literature, 4(1), 81–99.
- Adhama, H. B., & Hikmah, K. (2025). *Literature Review: Research Trends in the Development of Canva-Based Arabic Language Learning Media in Indonesia*. Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban. <https://doi.org/10.21070/ups.10399>
- Aisyah, N., Panjaitan, S., & Rasyid, H. A. (2023). *Pengembangan Media Pembelajaran Komik Bahasa Arab Berbasis Canva*. Journal of Education Research, 4(2). <https://doi.org/10.37985/jer.v4i2.182>.

- Astaño, J. L. (2025). *The Effectiveness of Canva as an Instructional Tool in Improving Students' Academic Performance: A Meta-Analysis*. Journal of Digital Learning and Distance Education, 3(10). <https://doi.org/10.56778/jdlde.v3i10.468>.
- Astuti, S. P. (2021). Pengembangan Media Canva Sebagai Media Pembelajaran pada Materi Listrik Statis. Navigation Physics, 3(1), 8–15.
- Azzikri, M. H. (2019). Pengembangan M-Kamus Istilah Penelitian dalam Bahasa Arab bagi Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Semarang. LISANIA: Journal of Arabic Education and Literature, 3(2), 128–142. <https://doi.org/10.18326/lisania.v3i2.128-142>.
- Fadillah, N. N., Triyulia, F., Sholehah, A. A., & ... (2021). Penggunaan Powerpoint sebagai Media Pembelajaran Daring untuk Mengembangkan Motivasi Belajar di TK Plus Roudhoh. Indonesian Journal of ..., 1(2), 161–166. <https://ejournal.upi.edu/index.php/IJOCSEE/article/view/3333>
- Fahminnansih, F., Rahmawati, E., & Wardhanie, A. P. (2021). Pemanfaatan Aplikasi Canva Untuk Desain Grafis Dan Promosi Produk Pada Sekolah Islami Berbasis Kewirausahaan. 2(1), 51–58.
- Fajriah, Z. (2015). Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Mufradat) Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar. Jurnal Pendidikan Usia Dini, 9(1), 107–126
- Gide, A. (1967). Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Pintar pada Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadits Kela III Madrasah Ibtidaiyah Nurul Iman Pematang Gajah. Angewandte Chemie International Edition, 6(11), 951–952., 5–24.
- Hapsari, G. P. P., & Zulherman. (2021). Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Aplikasi Canva untuk Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar Siswa. Jurnal Basicedu, 5(4), 2384–2394.
- Ilham, S., Vazquez Cano, E., & Novita, L. (2023). *Use of Canva Application as a Learning Media*. Al-Hijr: Journal of Adulearn World, 1(1). <https://doi.org/10.55849/alhijr.v1i1.499>.
- Isandi, M. R. A., Taufikurrohman, A., Siddiq, S. M., & Qassim, M. R. H. (2026). *The Effectiveness of Using the Canva Tool in Teaching Grammar Rules from the al-Ajrumiyyah Text to Students of the Nurul Hakim Boarding School, West Lombok*. Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab. <https://doi.org/10.14421/almahara.2026.0121-07>.
- Ramadhani, I. F., Khan, A. N., & Jansee. (2022). *The Use of the Canva Application as a Medium for Learning Arabic*. Journal International of Lingua and Technology, 1(1). <https://doi.org/10.55849/jiltech.v1i1.60>
- Rohmah, N., Izzah, N., & Ariliana. (2024). *Application of the Canva Application Media in Arabic Language Learning*. An-Nahdloh: Journal of Arabic Teaching, 2(2), 53–62.
- Setiadi, F. M., & Khairunnisa. (2025). *Pemanfaatan Aplikasi Canva dalam Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Bahasa Arab untuk Anak*

- Usia Dini. Jurnal TILA (Tarbiyah Islamiyah Lil Athfaal), 5(1), 597–606.
<https://doi.org/10.56874/tila.v5i1.2463>.
- Wulandari, F., & Rizki, R. B. (2026). *The Effectiveness of Canva-Based Digital Visual Learning Media in Improving Arabic Vocabulary Comprehension among Tenth-Grade Students*. Al Ibrah: Journal of Arabic Language Education. <https://doi.org/10.24256/jale.v9i1.10988>